



Rattles Set

Utforskande av orsak och verkan genom att greppa, skaka och flytta föremål från den ena handen till den andra. Stödjer finmotorik, förmågan att skilja mellan ljud och fritt sensoriskt utforskande.

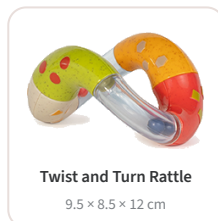
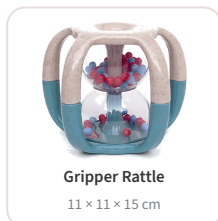
INNEHÅLL

6 skullror

MARKNAD

För hem och förskola

VAD INGÅR I SETET



VAD BARN LÄR SIG



Finmotorik

Greppa, hålla och flytta från hand till hand. Att föra kulorna på kulramen och vrida musens svans utvecklar pincettgreppet.



Orsak & verkan

När barnet skakar skullran hörs ett ljud, och när det slutar blir det tyst. Barnet upptäcker att det själv kan skapa ljudet.



Språk

Högt och tyst, snabbt och långsamt, mer och igen – orden kommer med handlingen.



Utforska med sinnena

Pärlor som rasar, ringar som snurrar, en boll som rullar iväg. Sex strukturer, sex ljud, sex färger.



Tidig matematik

Pärlor glider en i taget. Räklandet börjar som en rytm långt innan det blir ett tal.



Sociala färdigheter

Att rulla Roller Rattle till en kompis och vänta på att få tillbaka den är ett första steg mot turtagning.

TEMAN

Första ljuden

Högt och tyst

Min kropp

Färger

Musik

Turtagning



ETT SET, FEM ÅRS LEK



FYRA SÄTT ATT ANVÄNDA SETET



Enskild upptäckt – 3–12 månader

En skallra inom räckhåll på en matta. Inget annat i närheten. Den vuxna benämner vad som händer när det händer.



Vuxenledd aktivitet i par – från 6 månader

Skaka, stopp, rulla tillbaka. Den vuxna håller rytmen; barnet lär sig att haka på och att vänta.



Liten grupp – 18 månader–3 år

En skallra var i en cirkel. Följ ledaren, ljudmatchning, tyst stund.



Material som alltid finns tillgängligt för lek

I skattkorgen eller bebisrummets bricka hela veckan. Byt ut två mot två för att hålla setet nytt.

PÅ FÖRSKOLAN



Inga smådelar, inga batterier – skallrorna är säkra för barn som får tänder och biter på dem.



Torkas av; tål en ljuvlig sköljning efter att barnet tuggat på den



Ryms i en grund bricka; sex skallror till sex bebisar eller en korg



Fungerar som ett set på sex eller fördelat i rummet

VAD MAN SKA TITTA EFTER

- | | |
|---|---|
| ☐ Hittar blicken skallran när den låter utom synhåll? | ☐ Förskallran från ena handen till den andra utan att tappas? |
| ☐ Skakar barnet för att göra ett ljud, eller uppstår ljudet av en slump? | ☐ Kan barnet sluta skaka när det hör ordet "stopp", utan att en vuxen håller i barnets hand? |
| ☐ Flyttar barnet en kula för varje räkneord, eller säger det räkneorden snabbare än det flyttar kulorna? | ☐ Erbjuder barnet skallran till ett annat barn eller en vuxen? |

LÄRANDEOMRÅDEN

Fysisk utveckling

Kommunikation & språk

Personlig, social & känslomässig

Förstå omvärlden

Matematik

Skapande & estetik

BYGG UT SETET

Samma första-års-familj. Lägg till dem för orsak och verkan och för nästa steg i ljudskapande – eller kombinera med Shaker, Bird & Teddy-setet för en hel bricka till babyrummet.



Magic Shaker



Crazy Eyed Bird



Roly Poly Teddy Bear



Roller Rattle (reserv)



1 Sträck dig och håll

3–8 månader
1 barn + vuxen

DU BEHÖVER

En skallra. Bebisen på rygg eller sittande med stöd.

SÅ HÄR GÖR DU

1. Håll skallran ungefär 20 cm från bebisens bröst, i synfältet.
2. Skaka den en gång. Sluta. Vänta på att blicken hittar den och en hand rör sig.
3. För den till handen som sträcker sig. Låt fingrarna sluta sig runt den.
4. När barnet tappar skallran, plocka upp den och börja om. Tre eller fyra upprepningar räcker för ett lektillfälle.

LÄRANDEFOKUS

Sträcka sig

Grepp

Följa med blicken

Orsak & verkan

Lättare — Rör först skallran vid handryggen så att fingrarna öppnas.

Svårare — Erbjud den lite åt sidan så att bebisen måste vända sig och sträcka sig över.

HÅLL UTKIK EFTER

Sträcker sig barnet efter skallran innan den skakas eller först efteråt? Ett barn som sträcker sig efter skallran så snart det ser den har kopplat samman föremålet med ljudet.

2 Skaka, stopp, skaka

6–18 månader
1–2 barn + vuxen

DU BEHÖVER

En skallra var, även en till den vuxna.

SÅ HÄR GÖR DU

1. Sitt vänd mot barnet. Skaka din skallra och säg "skaka, skaka, skaka".
2. Stanna plötsligt och säg "stopp". Håll stilla. Vänta.
3. När barnet stannar – även en stund senare – le och börja om.
4. Byt roller: låt barnet leda och du härmar.

LÄRANDEFOKUS

Orsak & verkan

Självkontroll

Lyssna

Turtagning

Lättare — Hjälp barnet försiktigt att hålla handen stilla när du säger "stopp" de första gångerna.

Svårare — Lägg till "tyst" och "högt" som en tredje och fjärde instruktion.

HÅLL UTKIK EFTER

Att stanna är svårare än att börja. Ett barn som stannar på ordet, utan en hand på sin, hämmar en handling på uppmaning – en verklig milstolpe.

3 Rulla tillbaka

8 månader – 2 år
2 barn + vuxen

DU BEHÖVER

Roller Rattle. Ett fritt golv, barnen en meter ifrån varandra.

SÅ HÄR GÖR DU

1. Sätt de två barnen vända mot varandra, den vuxna bredvid det yngre.
2. Rulla skallran långsamt till det första barnet. Säg "där kommer den".
3. Hjälp det barnet rulla tillbaka den. Säg "din tur" till det andra.
4. Håll rytmen igång: rulla, vänta, rulla. Öka avståndet när det går bra.

LÄRANDEFOKUS

Turtagning

Följa med blicken

Grovmotorik

Förväntan

Lättare — Den vuxna rullar till varje barn i tur och ordning; ingen återrullning behövs.

Svårare — Tre barn i en triangel – barnet väljer vem det rullar till.

HÅLL UTKIK EFTER

Tittar barnet på kompisen innan det rullar? Att rikta en handling mot en person, inte bara mot golvet, är början på en lek.



4 En pärla i taget

12 månader – 3 år
1 barn + vuxen

DU BEHÖVER

Abacus Rattle.

SÅ HÄR GÖR DU

1. Håll skullran så att pärlorna sitter i ena änden. Skjut en över: "ett".
2. Lämna över den. Vänta på att barnet skjuter nästa: "två".
3. Turas om till slutet. Skjut tillbaka alla och börja om.
4. Säg räkneorden långsamt och i samma ordning varje gång.

LÄRANDEFOKUS

Pincettgrepp

Räkna

Ett-till-ett-principen

Tålmod

Lättare — Den vuxna flyttar kulorna medan barnet tittar och lyssnar. Hjälp sedan barnet genom att försiktigt guida dess hand med din egen.

Svårare — Fråga "hur många är kvar?" innan den sista pärlan flyttas.

HÅLL UTKIK EFTER

Flyttar barnet en kula för varje räkneord? Att rabbla räkneorden är inte samma sak som att räkna. Uppmärksamma om barnet kopplar ett räkneord till varje kula som flyttas.

5 Vilken gjorde det ljudet?

18 månader – 3 år
1–3 barn + vuxen

DU BEHÖVER

Tre skullror med tydligt olika ljud. Ett tyg eller en låda att gömma sig bakom.

SÅ HÄR GÖR DU

1. Skaka varje skullra i tur och ordning där barnet kan se den. Benämnen den.
2. Göm alla tre. Skaka en utom synhåll.
3. Ta fram dem. Fråga "vilken gjorde det ljudet?" Låt barnet skaka för att kontrollera.
4. Byt ut de tre när barnet svarar rätt.

LÄRANDEFOKUS

Lyssna

Matchning

Minne

Ordförråd

Lättare — Bara två skullror, med ljud som skiljer sig tydligt från varandra.

Svårare — Barnet gömmer och skakar; den vuxna och de andra barnen gissar.

HÅLL UTKIK EFTER

Testar barnet genom att skaka, eller gissar det efter färg? Att kontrollera en gissning mot ljudet är tidigt vetenskapligt tänkande.

6 Skallerbandet

2–3 år
4–6 barn + vuxen

DU BEHÖVER

En skullra per barn. Sitt i en cirkel.

SÅ HÄR GÖR DU

1. Dela ut skullrorna. Skaka tillsammans för att börja.
2. Säg och visa: "snabbt", "långsamt", "högt", "tyst", "stopp". Fortsätt med varje sätt att spela i några sekunder.
3. Välj ett barn som ledare. Gruppen härmar allt ledaren gör.
4. Avsluta med att alla lägger sin skullra på golvet i tystnad.

LÄRANDEFOKUS

Lyssna

Självkontroll

Grupplek

Motsatser

Lättare — Bara två instruktioner – skaka och stopp.

Svårare — Ledaren ger instruktionen bara med ord, utan att visa den.

HÅLL UTKIK EFTER

Vem väntar på instruktionen och vem spelar oavsett? Att reglera sig efter en gruppsignal är färdigheten, och det tar tid – notera vem som klarar vilken instruktion.

