



First Friends Family Set

Gioco di ruolo con personaggi che rappresentano i membri della famiglia. Favorisce lo sviluppo personale, sociale ed emotivo attraverso il riconoscimento e la denominazione dei legami familiari, l'esplorazione delle routine quotidiane e la conversazione sui sentimenti.

CONTENUTO

5 personaggi, 1 culla

MERCATO

Doppio — Casa e scuola

COSA CONTIENE IL SET



First Friends Mother



First Friends Father



First Friends Grandmother



First Friends Grandfather



First Friends Baby with Crib
9,5 x 8,5 x 12 cm

COSA IMPARANO I BAMBINI



Comprensione sociale

Chi è chi in una famiglia, chi si prende cura di chi e che cosa fa ciascuno durante la giornata.



Linguaggio

Le parole della famiglia, i nomi, «mio» e «tuo» e le prime frasi pronunciate nei dialoghi del gioco simbolico.



Alfabetizzazione emotiva

Stanco, affamato, felice, arrabbiato. Le emozioni attribuite a un personaggio sono più facili da nominare delle proprie.



Ordinamento in sequenza

Sveglia, colazione, uscita, ritorno a casa, bagnetto, nanna. Una giornata ha un ordine, e anche una storia.



Motricità fine

Far scattare braccia e gambe per far sedere, stare in piedi, salutare. Mettere il neonato nella culla e toglierlo.



Pre-matematica

Quante persone, quante sedie? Più grande e più piccolo, più anziano e più giovane.

ARGOMENTI COLLEGATI

La mia famiglia

La vita a casa

Generazioni

Emozioni

Routine quotidiane

Sviluppo personale e sociale



UN SET, CINQUE ANNI DI GIOCO



QUATTRO MODI DI USARE IL SET

Scoperta in autonomia — 12 mesi+
Un personaggio e il neonato nella culla. Trovare lo squittio, piegare le braccia, mettere a letto il neonato.

Coppia guidata dall'adulto — 18 mesi+
Dire il nome dei familiari, mettere in scena una routine. L'adulto dà voce a un personaggio, il bambino a un altro.

Piccolo gruppo — 3-5 anni
Una giornata a casa con un personaggio a testa; emozioni e famiglie in cerchio.

Materiali sempre a disposizione
Nell'angolo della casa con la casa First Friends e i mobili, per un intero trimestre.

NEL SERVIZIO

Personaggi di 12,5 cm — niente piccole parti; sicuri per la dentizione

Si pulisce con un panno; i personaggi si possono lavare dopo un raffreddore

Cinque personaggi e una culla stanno in un'unica vasca bassa

Ogni personaggio è disponibile singolarmente: si sostituisce uno, non il set

COSA OSSERVARE

☐ Il bambino sa dire il nome di ogni personaggio e abbinarlo a qualcuno di casa?

☐ Il bambino dà ai personaggi voci ed emozioni?

☐ Il bambino sa mettere in scena una routine in ordine?

☐ Il bambino usa «prima», «poi», «alla fine»?

☐ Il bambino abbina una sedia a un personaggio, o conta per verificare?

☐ Il bambino ascolta la storia di famiglia di un altro bambino e fa una domanda?

AREE DI APPRENDIMENTO

Sviluppo fisico

Comunicazione e linguaggio

Sviluppo personale, sociale ed emotivo

Comprendere il mondo

Matematica

Arti espressive

AMPLIATE IL SET

Date alla famiglia una casa e un animale domestico: la casa First Friends è la stessa del Play House Set, quindi i due set costruiscono un unico mondo.

First Friends House

First Friends Puppy

First Friends Kitten

First Friends Girl



1 Neonato dentro, neonato fuori

12-24 mesi
1 bambino + adulto

OCCORRENTE

Il neonato e la culla.

COSA FARE

1. Mostrate il neonato. Adagiatelo nella culla. Dite «buonanotte» e fate finta di dormire.
2. Svegliatevi: «buongiorno!» Sollevate il neonato dalla culla e passatelo al bambino.
3. Chiedete al bambino di mettere a letto il neonato. Aspettate. Aiutate solo se serve.
4. Ripetete l'attività pronunciando ogni volta le stesse parole. Aggiungete un quadratino di stoffa come copertina oppure un suono.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO

Motricità fine

Dentro e fuori

Routine

Prime parole

Più facile — Mano su mano per i primi giri.

Più difficile — Chiedete «il neonato è stanco?» prima della nanna e «ha fame?» dopo.

OSSERVA

Il bambino dice o fa con i segni le parole insieme all'azione? Associare la routine alle sue parole è l'inizio del gioco simbolico con il linguaggio.

2 Chi è?

18 mesi - 3 anni
1-2 bambini + adulto

OCCORRENTE

Tutti e cinque i personaggi.

COSA FARE

1. Mettete i personaggi in fila. Indicate ciascuno e dite chi è: «questa è la mamma».
2. Chiedete «dov'è il nonno?». Lasciate che il bambino indichi o scelga.
3. Chiedete «chi c'è nella tua famiglia?» e mettete in piedi un personaggio per ogni persona che il bambino nomina.
4. Metteteli in fila per grandezza: il neonato, poi i bambini, poi gli adulti.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO

Nominare

Famiglia

Abbinamento

Ordine di grandezza

Più facile — Tre personaggi: mamma, papà, neonato.

Più difficile — Chiedete cosa fa ogni persona: «cosa fa la nonna con te?»

OSSERVA

Ogni famiglia è diversa. Seguite la famiglia del bambino, non il set: i personaggi servono a rappresentare chiunque il bambino nomini.

3 Una giornata a casa

2-4 anni
1-3 bambini + adulto

OCCORRENTE

Tutti e cinque i personaggi e la culla. In più, se volete: la casa First Friends e i mobili.

COSA FARE

1. Cominciate con tutti addormentati. «È mattina: chi si sveglia per primo?»
2. Giocate brevemente ogni parte della giornata: la colazione, l'uscita, il ritorno a casa.
3. Per finire, bagnetto e nanna. Il neonato nella culla per ultimo.
4. Chiedete «cosa è successo prima? E dopo?»

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO

Ordinamento in sequenza

Routine

Gioco di ruolo

Indicatori temporali

Più facile — Solo tre parti: svegliarsi, mangiare, dormire.

Più difficile — Date a ogni bambino un personaggio a cui dare voce per tutta la giornata.

OSSERVA

Il bambino riesce a tenere a mente l'ordine della giornata? Usare «prima», «poi» e «alla fine» senza sollecitazioni mostra che la sequenza è stata interiorizzata.



4 Come si sente il nonno?

3-5 anni
2-4 bambini + adulto

OCCORRENTE

Tutti e cinque i personaggi.

COSA FARE

1. Mettete in posa un personaggio: accasciato, con le braccia alzate, sdraiato. Chiedete «come si sente il nonno?»
2. Accettate qualsiasi risposta. Chiedete «cosa è successo?» e lasciate che il bambino inventi il motivo.
3. Chiedete «cosa potrebbe fare la famiglia per aiutare?». Lasciate che i bambini rappresentino la situazione con gli altri personaggi.
4. A turno, mettete in posa un nuovo personaggio con una nuova emozione.

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO

Emozioni Empatia Narrazione Vocabolario

Più facile — Solo contento o triste, con l'adulto che nomina l'emozione per primo.

Più difficile — Due personaggi con emozioni diverse allo stesso tempo: cosa si dicono?

OSSERVA

Ascoltate le parole delle emozioni oltre a contento e triste, e le motivazioni. Un bambino che suggerisce cosa aiuterebbe sta assumendo il punto di vista di un'altra persona.

5 Una sedia per tutti

3-5 anni
1-3 bambini + adulto

OCCORRENTE

I cinque personaggi. Cinque piccoli blocchi o tazze come sedie, più qualcuno di scorta.

COSA FARE

1. Fate sedere la famiglia a cena. «Ognuno ha una sedia?» Contate i personaggi, poi le sedie.
2. Togliete una sedia. «E adesso?» Contate di nuovo. Chi è rimasto senza sedia?
3. Aggiungete le tazze: una a testa. Date troppo poche tazze, poi troppe. Confrontate.
4. Il neonato ha bisogno di una sedia piccola: quale blocco è il più piccolo?

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO

Contare Corrispondenza uno a uno Di più e di meno

Grandezza

Più facile — Tre personaggi, tre sedie; abbinare una a una senza contare.

Più difficile — Tavola per cinque, poi arriva un ospite: quanti sono adesso?

OSSERVA

Abbinare una sedia a un personaggio senza contare è corrispondenza uno a uno; contare per verificare è la fase successiva. Notate quale usa il bambino.

6 Parlami della tua famiglia

3-5 anni
2-4 bambini + adulto

OCCORRENTE

Tutti e cinque i personaggi. Un cerchio di bambini.

COSA FARE

1. Fate passare i personaggi in giro. Ogni bambino ne sceglie uno che somiglia a qualcuno di casa.
2. A turno: «questa è la mia nonna: fa le frittelle». Una frase basta.
3. Il gruppo fa una domanda a testa: «abita vicino a te?»
4. Alla fine mettete insieme tutti i personaggi scelti: «tutte le nostre famiglie».

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO

Parlare Ascolto Famiglia Fiducia in sé stessi

Più facile — L'adulto comincia per primo e fa da modello con una sola frase.

Più difficile — Chiedete al bambino di ripeterlo in due frasi, o di dire come quella persona si prende cura di lui.

OSSERVA

Ascoltate le frasi complete e i bambini che si fanno domande a vicenda. È anche una finestra sulla vita a casa: annotate tutto ciò che richiede un seguito.

