



First Friends Dinosaur World Set

Brincadeira num mundo em miniatura com dinossauros de articulações móveis e uma paisagem. Apoia a classificação por tamanho, alimentação e habitat, o uso de vocabulário de comparação e a criação de histórias imaginativas.

CONTEÚDO

6 dinossauros, cenário

MERCADO

Dupla — Casa e Educação

O QUE INCLUI O CONJUNTO



First Friends T Rex



First Friends Brontosaurus



First Friends Pterodactyl



First Friends Stegosaurus



First Friends Triceratops



Árvores, flores, folhas e montanhas

O QUE AS CRIANÇAS APRENDEM



Linguagem

Aos três anos, os nomes compridos são uma alegria: Triceratops, Stegosaurus. E também grande, pequeno, espinhoso, de pescoço comprido, voador.



Classificar e associar

Duas patas ou quatro, asas ou não, espinhos ou placas. Classifiquem pelo que se vê e depois pelo que comiam.



Motricidade fina

Mover a cabeça até fazer clique, dobrar uma cauda, pôr um dinossauro de pé, encaixar uma árvore no seu lugar.



Primeiras matemáticas

Contem os dinossauros, as patas, os espinhos. Ordenem do mais pequeno ao maior.



Compreender o mundo

Há muito tempo, antes das pessoas. Algumas coisas que então viviam desapareceram; outras, como as árvores e os fetos, ainda cá estão.



Imaginação

Sem guião e sem resposta certa. Qual é o dinossauro simpático depende inteiramente da criança.

TEMAS

Dinossauros

Vida pré-histórica

Grande e pequeno

Antes e agora

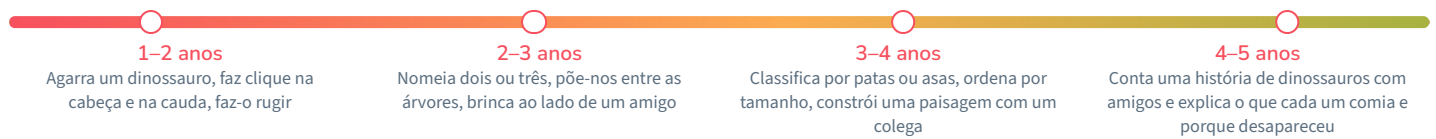
Habitats

Contagem

Palavras compridas



■ UM CONJUNTO, CINCO ANOS DE BRINCADEIRA



■ QUATRO FORMAS DE USAR O CONJUNTO



Descoberta a solo — 12 meses+
Um dinossauro no chão. Clique, dobrar, pisar, rugir.



Atividade a pares orientada pelo adulto — 2 anos+
Nomes, classificação, ordem de tamanho. O adulto pergunta; a criança mexe nos dinossauros.



Pequeno grupo — 3-5 anos
Construir o mundo e contar a história, com um dinossauro para cada criança.



Materiais sempre disponíveis
Num tabuleiro de areia ou de casca de árvore, com o cenário, para um tema completo sobre dinossauros — um tema que todas as salas trabalham.

■ NA SALA



Sem peças pequenas; seguro para bebés em fase de dentição; as articulações fazem clique mas não se soltam



Limpa-se com um pano; adequado para o tabuleiro de areia



Seis dinossauros e o cenário cabem num tabuleiro fundo



Todos os dinossauros disponíveis à unidade — substitui-se um, não o conjunto

■ O QUE OBSERVAR

☐ A criança move deliberadamente uma articulação até fazer clique e observa o resultado?

☐ A criança consegue classificar por uma regra e dizer qual é?

☐ A criança usa palavras de posição ao construir o mundo?

☐ A criança consegue marcar com palmas as sílabas de um nome comprido?

☐ A criança consegue ordenar por tamanho mais de três dinossauros?

☐ A parte da história da criança decorre da da criança anterior?

■ ÁREAS DE APRENDIZAGEM

Desenvolvimento físico

Comunicação e linguagem

Pessoal, social e emocional

Compreender o mundo

Matemática

Artes expressivas

■ ALARGAR O CONJUNTO

Ponha os dinossauros ao lado dos animais de hoje e pergunte o que mudou — os animais selvagens e o elenco polar dão uma boa comparação de «antes e agora».



First Friends Crocodile



First Friends Elephant



First Friends Giraffe



First Friends Snake



1 Clique e Rugido

12–30 meses
1 criança + adulto

VAI PRECISAR DE

Um dinossauro — o Brontosaurus é o mais fácil de agarrar.

O QUE FAZER

1. Mostre o dinossauro. Mova a cabeça para cima e para baixo, fazendo-a clicar. Diga «clique».
2. Dobre a cauda. Faça-o andar pelo chão, com uma pisada a cada passo.
3. Ruja — um rugido grande, depois um pequenino. Deixe a criança escolher qual.
4. Entregue-o e imite tudo o que a criança fizer com ele.

FOCO DE APRENDIZAGEM

Motricidade fina

Causa e efeito

Sons

Imitação

Mais fácil — O adulto mexe nas articulações enquanto a criança segura o corpo.

Mais difícil — Ponha-o de pé numa almofada — a criança consegue equilibrá-lo?

OBSERVE

A criança faz clique na articulação de propósito e procura o resultado? Uma ação deliberada, com atenção ao seu efeito, é o essencial.

2 Diz o Meu Nome

2–4 anos
1–3 crianças + adulto

VAI PRECISAR DE

Os seis dinossauros em fila.

O QUE FAZER

1. Diga o nome de cada dinossauro devagar, batendo palmas para marcar as sílabas: «Tri-ce-ra-tops».
2. Pergunte «qual tem os espinhos nas costas?». Deixe a criança escolher e dizer o nome.
3. Esconda um. «Quem está a faltar?» Traga-o de volta com o seu nome.
4. Deixe a criança fazer as perguntas e encontre o dinossauro.

FOCO DE APRENDIZAGEM

Vocabulário

Sílabas

Escuta

Memória

Mais fácil — Três dinossauros, uma palma por nome.

Mais difícil — Descreva sem apontar — «o que voa» — e a criança diz o nome.

OBSERVE

Palavras compridas em batidas são consciência fonológica inicial. Repare em quem consegue bater palmas a um nome de quatro batidas e em quem se lembra de qual está a faltar.

3 Duas Patas ou Quatro?

2–4 anos
1–3 crianças + adulto

VAI PRECISAR DE

Os seis dinossauros. Dois panos ou tabuleiros.

O QUE FAZER

1. Disponha dois tabuleiros. «Quem anda em duas patas? Quem anda em quatro?» Peça às crianças que os classifiquem.
2. Peça que os classifiquem novamente: «Quem tem espinhos ou placas? Quem não tem?»
3. Peça que os classifiquem de uma terceira forma, com ajuda: «Quem comia plantas? Quem comia carne?» — observe os dentes com as crianças.
4. Misture os dinossauros e deixe a criança escolher a regra.

FOCO DE APRENDIZAGEM

Classificação

Observação

Raciocínio

Vocabulário

Mais fácil — Uma só regra, dois dinossauros de cada vez.

Mais difícil — A criança classifica e as outras adivinham a regra.

OBSERVE

A progressão é classificar por uma característica visível, depois por um facto dado, depois por uma regra inventada. Uma criança que explica a regra está a classificar, não apenas a agrupar.



4 Do Mais Pequeno ao Maior

3–5 anos
1–2 crianças + adulto

VAI PRECISAR DE

Os seis dinossauros.

O QUE FAZER

1. Encontre o mais pequeno. Depois, o maior. Coloque-os nas duas extremidades da fila.
2. Preencha os lugares do meio: «Este é maior ou mais pequeno do que aquele?»
3. Verifique a fila. Troque os dinossauros que estiverem fora de ordem.
4. Conte as patas de uma ponta à outra da fila, tocando em cada uma.

FOCO DE APRENDIZAGEM

Ordem de tamanho

Comparação

Contagem

Seriação

Mais fácil — Três dinossauros: pequeno, médio, grande.

Mais difícil — Ordene-os pelo comprimento da cauda ou pela altura — uma medida diferente.

OBSERVE

Ordenar mais de três itens por tamanho é seriação, um verdadeiro marco das primeiras matemáticas. Veja se a criança compara cada novo dinossauro com os vizinhos.

5 Construir o Mundo

3–5 anos
2–3 crianças + adulto

VAI PRECISAR DE

Todo o cenário e os dinossauros. Um pano azul ou uma tira de papel para o rio.

O QUE FAZER

1. Coloque as montanhas ao fundo. «O que está longe? O que está perto?»
2. Coloque as árvores e as flores. Disponha o rio.
3. Cada criança coloca um dinossauro e diz porque vive ali — perto das árvores para comer folhas, junto à água para beber.
4. Altere a paisagem: uma tempestade deita as árvores abaixo. Para onde vão agora?

FOCO DE APRENDIZAGEM

Compreender o mundo

Palavras de posição

Raciocínio

Cooperação

Mais fácil — O adulto constrói; a criança coloca os dinossauros e diz onde.

Mais difícil — O Pterodactyl precisa de um sítio alto — onde? Porquê?

OBSERVE

Ouç «atrás», «ao lado», «longe» e os motivos. Colocar um animal com um motivo declarado liga o habitat à necessidade.

6 A História dos Dinossauros

4–5 anos
3–4 crianças + adulto

VAI PRECISAR DE

A paisagem construída e os dinossauros.

O QUE FAZER

1. Cada criança escolhe um dinossauro e diz o seu nome e uma coisa sobre ele.
2. O adulto começa: «Uma manhã, o T Rex acordou com fome...» e para.
3. Cada criança acrescenta a parte seguinte, à vez, mexendo no seu dinossauro enquanto fala.
4. Termine a história em conjunto com as crianças — e depois pergunte: «O que aconteceu primeiro? O que aconteceu no fim?»

FOCO DE APRENDIZAGEM

Contar histórias

Esperar pela vez

Sequenciação

Fala

Mais fácil — O adulto conta a maior parte; cada criança acrescenta uma frase.

Mais difícil — Um problema a meio — o rio transborda — que os dinossauros têm de resolver em conjunto.

OBSERVE

A parte da criança decorre da anterior? Continuar a frase de outra criança é narrativa partilhada — e recontar a ordem depois mostra que foi entendida como uma história.

